



## INFORME DE INVESTIGACIÓN-CREACIÓN

1 DE OCTUBRE DE 2015 AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016 (1ER NCE)  
1 DE OCTUBRE DE 2016 AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2017 (2DO NCE)  
1 DE OCTUBRE DE 2017 AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2018 (3ER NCE)

DRA. KARINETTE RIVERA TORRES  
COORDINADORA DE INICIATIVAS ESTUDIANTILES, CRIIAS

SOMETIDO A: DRA. CARMEN S. MALDONADO-VLAAR  
Directora, CRIIAS



Subvencionado por el Departamento de Educación de Estados Unidos "PR Award P031S100037" y la  
Universidad de Puerto Rico

## Tabla de Contenido

Resumen.....	2
Proyecto iINAS (descriptivo breve).....	3
Iniciativas para estudiantes y profesores.....	4
Investigación-creación – Estudiantes .....	5
<i>Scholars in Residence (SR)</i> .....	5
<i>Experiencias de Investigación y Creación de Verano (EICV)</i> .....	9
<i>Semilla para la Investigación y Creación Subgraduada (Semilla)</i> .....	13
<i>Talleres de capacitación para estudiantes</i> .....	15
Investigación-creación – Profesores .....	16
<i>Institutos de Investigación</i> .....	16
<i>Becas de Verano</i> .....	17
<i>Conferencias</i> .....	18
Cursos de investigación .....	22
Destrezas de investigación en currículos y cursos.....	22
Foros para la exposición de proyectos de investigación y creación subgraduados .....	23
<i>Graduación de las Experiencias de Investigación y Creación de Verano (EICV) 2016</i> .....	23
<i>Graduación de Scholars in Residence (SR) 2016 y 2016-2017</i> .....	23
<i>Encuentro Subgraduado de Investigación y Creación</i> .....	23
Publicaciones .....	25
<i>Revista [IN]Genios</i> .....	25
Presentaciones en congresos, reconocimientos, becados y otros logros.....	25
<i>Presentaciones en congresos</i> .....	25
<i>Estudiantes becados, candidatos a graduación, admisión a escuela graduada e internados</i> .....	29
<i>Publicaciones</i> .....	31
Conclusiones .....	32

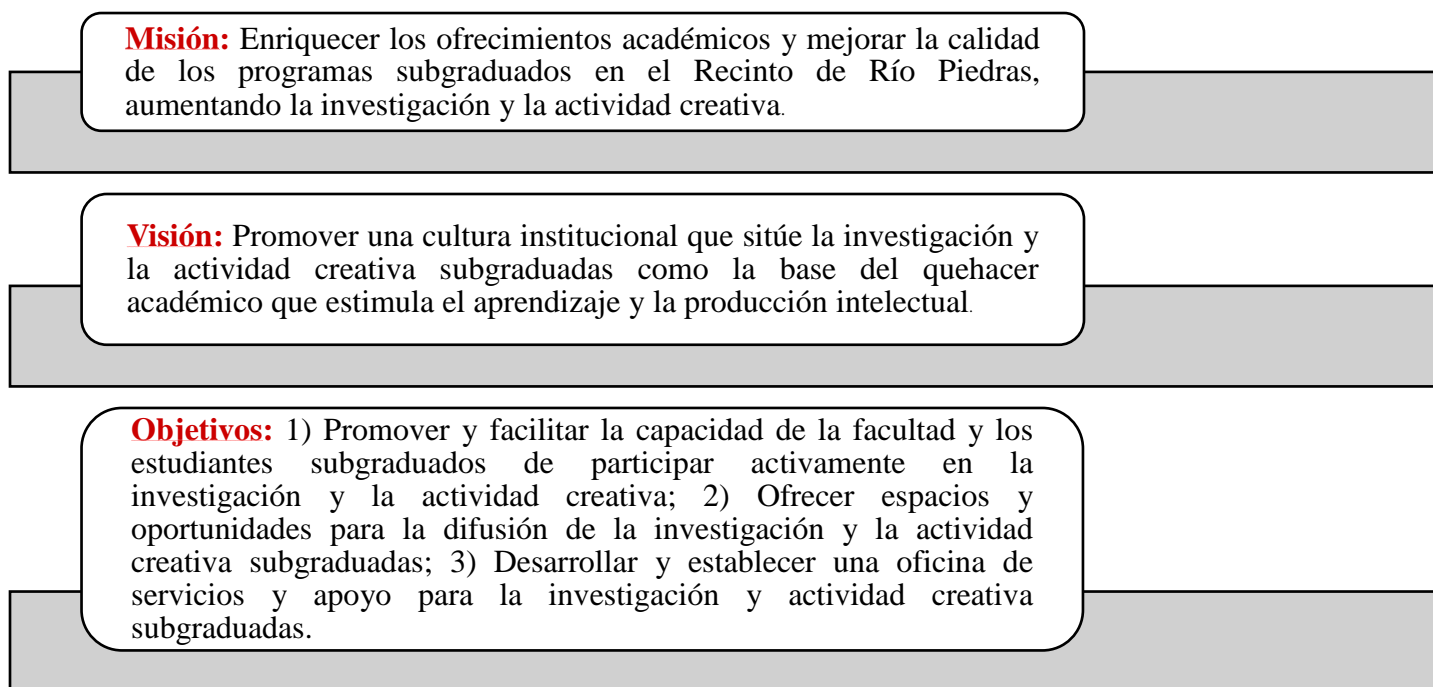
## Resumen

El Departamento de Educación de Estados Unidos otorgó una subvención Título V Subgraduado al Recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico por cinco (5) años, desde el 1 de octubre de 2010 al 30 de septiembre de 2015. Es así como el proyecto Iniciativas de Investigación y Actividad Creativa Subgraduadas (iINAS), adscrito al Decanato de Estudios Graduados e Investigación, inició su implementación en febrero de 2011. En septiembre de 2015, se solicitó la primera extensión federal (*no cost extension* – NCE) para continuar los esfuerzos dirigidos a cumplir con el tercer objetivo principal de la propuesta: el establecimiento de la oficina de servicios y apoyo a la investigación y actividad creativa subgraduadas en el Recinto de Río Piedras – Centro de Recursos de Investigación Interdisciplinaria y Aprendizaje Subgraduado (CRiiAS). La primera extensión (1er NCE) corresponde al periodo del 1 de octubre de 2015 al 30 de septiembre de 2016; al finalizar esta extensión, se había designado un espacio en la Facultad de Ciencias Naturales para CRiiAS. De otra parte, el 1 de octubre de 2016 inició la segunda extensión federal (2do NCE) para iniciar el proyecto de remodelación y continuar con las actividades programadas. Debido a los diversos retos que enfrentaron el Recinto y el Sistema UPR de marzo a septiembre de 2017, el proyecto de remodelación no fue completado al cierre del 2do NCE. Se solicitó una tercera extensión federal (3er NCE) para completar la remodelación del espacio y establecer a CRiiAS en el Recinto de Río Piedras. En este informe se presentan las aportaciones del proyecto iINAS al desarrollo de la investigación y creación subgraduadas en el Recinto de Río Piedras durante sus tres (3) extensiones federales (1er, 2do y 3er NCE). Durante estos periodos, iINAS ha expandido sus iniciativas para que estudiantes y profesores de todas las facultades y programas subgraduados del Recinto participen en las mismas.

## Proyecto iINAS (descriptivo breve)

El Recinto de Río Piedras, de la Universidad de Puerto Rico, recibió fondos del Departamento de Educación de los Estados Unidos (DE) para desarrollar el proyecto **Título V: *Strengthening UPR-RP through the Development of a Research-Based Academic Culture***, el cual está adscrito al Decanato de Estudios Graduados e Investigación (DEGI). En español, este proyecto se conoce como **Iniciativas de Investigación y Actividad Creativa Subgraduadas (iINAS)**. La otorgación de los fondos se remonta al 1 de octubre de 2010 y se extendió hasta el 30 de septiembre de 2015; la implementación de la propuesta inició en febrero de 2011 propiamente. A continuación, se detallan la misión, visión y objetivos de iINAS, según estipulados en la propuesta aprobada por el DE:

Figura 1. Misión, Visión y Objetivos de iINAS

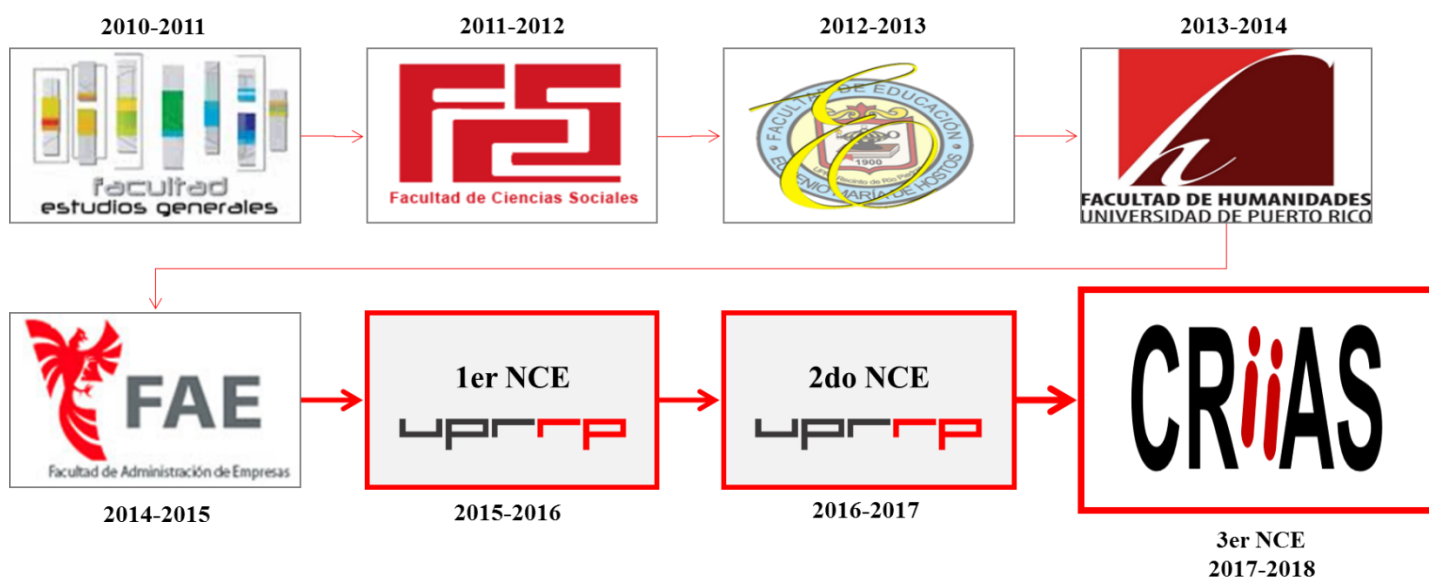


Durante sus cinco (5) años de implementación, la agenda de trabajo de iINAS se enfocaba en la expansión de las oportunidades de investigación y creación en la población de estudiantes subgraduados y facultativos, adscritos a las Facultades de Estudios Generales (2010-2011), Ciencias Sociales (2011-2012), Educación (2012-2013), Humanidades (2013-2014) y Administración de Empresas (2014-2015), mediante una serie de iniciativas para estudiantes y profesores.

Al finalizar el quinto año de la subvención federal, se solicitó una extensión de tiempo para continuar trabajando hacia el cumplimiento del tercer objetivo de la propuesta: el establecimiento de la oficina de servicios y apoyo a la investigación y actividad creativa subgraduadas en el Recinto de Río Piedras. Durante la primera extensión (1er NCE – 1 de octubre de 2015 al 30 de septiembre de 2016), se continuaron desarrollando iniciativas para estudiantes subgraduados y profesores, a su vez, se continuaron los esfuerzos para la identificación de un espacio dentro del Recinto de Río Piedras y establecer dicha oficina. Vale destacar que a partir del 1er NCE, las iniciativas estudiantiles y para profesores se dirigen a todas las facultades y programas subgraduados del Recinto; durante la propuesta federal, iINAS enfocaba sus esfuerzos principalmente a una facultad anualmente. Además, en el 1er NCE se logró identificar y asignar un espacio en la Facultad de Ciencias Naturales para establecer dicha oficina de servicios.

En las postrimerías del 1er NCE, en septiembre de 2016, se recibió la visita de la Sra. Beatriz Ceja, Directora de la División *Hispanic-Serving Institutions* (HSI) del Departamento de Educación de Estados Unidos (DE). El DE revisó y aprobó la solicitud para el 2do NCE (1 de octubre de 2016 al 30 de septiembre de 2017). Esta segunda extensión aseguraba la continuación de las actividades programadas y el desarrollo del proyecto de remodelación del espacio asignado para el **Centro de Recursos de Investigación Interdisciplinaria y Aprendizaje Subgraduado (CRiiAS)** en la Facultad de Ciencias Naturales. En la Figura 2 se presenta un desglose de las facultades impactadas durante los cinco (5) años de la propuesta, los dos (2) NCE y el establecimiento de CRiiAS planificado para el 3er NCE.

Figura 2. Facultades impactadas por iINAS del 2010 al 2015 y *no cost extensions* 2015 al 2018



El proyecto iINAS solicitó un 3er NCE al DE, correspondiente al periodo del 1 de octubre de 2017 hasta el 30 de septiembre de 2018, para continuar desarrollando a CRiiAS y completar las actividades programáticas. Las interrupciones en las labores académicas y administrativas desde finales de marzo 2017 hasta el 9 de junio de 2017, representaron atrasos para el proyecto conducente al establecimiento de CRiiAS y en el calendario de actividades programadas como parte del 2do NCE. Para la solicitud del 3er NCE se gestionó: la certificación de la aportación de fondos institucionales a la Oficina de Planificación Estratégica y Presupuesto del Recinto; una carta de apoyo a CRiiAS del Dr. Luis A. Ferrao, Rector Interino; y un plan de trabajo a la División de Diseño y Construcción de Administración Central, para la continuación de la remodelación del espacio asignado a CRiiAS<sup>1</sup>.

### Iniciativas para estudiantes y profesores

Se presenta un desglose de las iniciativas que se han llevado a cabo durante las tres (3) extensiones federales (1er NCE, 2do NCE y 3er NCE). Las iniciativas para los estudiantes incluyen a: *Scholars in Residence* (programa de mentorías para investigar o crear por un año académico); talleres de capacitación para estudiantes; las Experiencias de Investigación y Creación de Verano (EICV); el Congreso de Investigación y Creación Subgraduada; y la Revista [IN]Genios. Además, en el 3er NCE se desarrolló e implementó la iniciativa Semilla para la Investigación y Creación Subgraduada (“Semilla”). De otra parte, las iniciativas para los profesores incluyeron conferencias ofrecidas durante el año académico, Institutos de Investigación y Becas de Verano. Todas

<sup>1</sup> Véase los informes de progreso del proyecto de remodelación CRiiAS.

las iniciativas mencionadas, excepto los talleres y las conferencias, son competitivas; los participantes son seleccionados a partir de la evaluación de sus solicitudes.

Durante la primera extensión (1er NCE), específicamente en el periodo del 1 de octubre de 2015 al 30 de septiembre de 2016, **1,782** personas participaron en las diversas iniciativas y actividades del proyecto iINAS. De otra parte, en la segunda extensión (2do NCE), del 1 de octubre de 2016 al 30 de septiembre de 2017, participaron **857** personas. Cabe señalar que el calendario de actividades e itinerario de iniciativas programadas para el 2do NCE, se vio afectado por la interrupción de las labores académicas y administrativas durante el segundo semestre del año académico 2016-2017. Además, en septiembre de 2017 se decretaron recesos académicos y administrativos debido a los huracanes Irma y María. Se infiere que dicha interrupción y acontecimientos posteriores incidieron en la cantidad de participantes del 2do NCE, esto al compararse con el 1er NCE.

En la Tabla 1 se incluye un desglose de los participantes por categoría para cada una de las extensiones federales. El 3er NCE inició en octubre de 2017, luego de los huracanes Irma y María. En noviembre de 2017 reiniciaron las labores académicas en el Recinto de Río Piedras. Se desarrolló una agenda de trabajo, la cual comenzó a implementarse ese mismo mes. Para el 3er NCE, un total de **1,084** personas participaron en las actividades de iINAS.

**Tabla 1. Participantes por categoría durante el 1er, 2do y 3er no cost extensions**

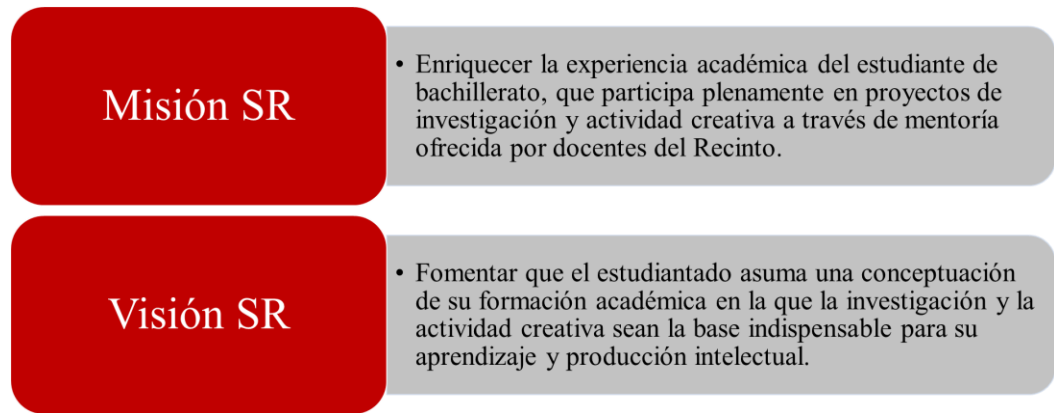
NCE	Periodo	Participantes					Total
		Subgraduados	Graduados	Docentes	No docentes	Otros	
<b>1ro</b>	1-octubre-2015 al 30-septiembre-2016	1,055	94	333	25	275	<b>1,782</b>
<b>2do</b>	1-octubre-2016 al 30-septiembre-2017	470	113	166	11	97	<b>857</b>
<b>3er</b>	1-octubre-2017 al 30-septiembre-2018	705	48	170	33	128	<b>1,084</b>
<b>Totales por categoría</b>		<b>2,230</b>	<b>255</b>	<b>669</b>	<b>69</b>	<b>500</b>	<b>3,723</b>

## Investigación-creación - Estudiantes

### *Scholars in Residence (SR)*

Esta iniciativa ofrece oportunidades para que el estudiante subgraduado se exponga directamente a la práctica de investigación o creación. Los participantes son actores en la producción de conocimiento científico y humanista. Los estudiantes reciben mentoría de un profesor del Recinto, el cual se ha caracterizado por ser investigador o creador en su área. La mentoría se extiende por un año académico o su equivalente de dos (2) semestres. Los participantes reciben mentoría, desarrollan un proyecto de investigación o creación y asisten a un seminario organizado por la Coordinadora de Iniciativas Estudiantiles en iINAS. En la Figura 3 se destacan la misión y visión de esta iniciativa.

Figura 3. Misión y visión de la iniciativa *Scholars in Residence*



Se seleccionaron a 10 estudiantes subgraduados para el grupo de **SR 2016**, los cuales fueron pareados con mentores (9 en total) tomando en cuenta los intereses investigativos y creativos de los participantes. Los estudiantes estaban adscritos a las Facultades de Administración de Empresas, Ciencias Sociales y Humanidades. Una de las estudiantes seleccionadas, solo completó un semestre, por lo que el grupo quedó conformado por nueve (9) estudiantes y ocho (8) mentores. Este grupo inició su participación en enero 2016 y completaron su segundo semestre como Scholars en diciembre 2016. Sin embargo, continuaron recibiendo servicios de la oficina y se reunieron con la Coordinadora Estudiantil como parte de su preparación para la presentación de sus proyectos. En la Tabla 2 se presenta el desglose de los participantes que completaron exitosamente su participación en SR (2 semestres) y presentaron sus proyectos de investigación y creación en la actividad de cierre en junio 2017.

Tabla 2. Participantes en la iniciativa *Scholars in Residence* 2016

Participante	Facultad	Mentor	Proyecto
Daniel I. Silvestrini Torres	Humanidades	Dr. Dorian Lugo	Modo de mirar cuerpos: diversidad de sexo, género y sexualidad en el cine de Xavier Dolan
Jessica I. Velázquez Rivera	Ciencias Sociales	Dra. Evelyn Dean-Olmsted	“Brega con eso pescuezo”: <i>Representations of the Caco / Maleante Persona in Puerto Rico Comedy Acts</i>
Zahaira J. Cruz Aponte	Humanidades	Dr. Luis Ortiz	¿Perverso yo?: Un estudio sobre el orden SV de los verbos inacusativos en el español de Puerto Rico
Brandon Vélez Ríos	Ciencias Sociales	Dr. Nelson Varas	<i>Exploration of the Students’ Behaviors in a Debriefing Session and the Characteristics of a Reflection Exercise During their Participation of an Inter-professional Education Activity</i>



<b>Participante</b>	<b>Facultad</b>	<b>Mentor</b>	<b>Proyecto</b>
Josely A. Bravo González	Ciencias Sociales	Dr. Nelson Varas	<i>Exploration of the Students' Behaviors in a Debriefing Session and the Characteristics of a Reflection Exercise During their Participation of an Inter-professional Education Activity</i>
Edlyane V. Medina Escobar	Ciencias Sociales	Dra. Blanca Ortiz	Relación entre las ocupaciones de mujeres inmigrantes dominicanas heterosexuales y los roles de género que viven en sus relaciones de pareja
Fernando L. Norat Pérez	Humanidades	Dra. Mabel López Centeno	Country Club: Sin campo ni ciudad
Edoardo A. Ortiz Ortiz	Administración de Empresas	Dr. Mario Jordi Maura	“Cantando así, diciendo así”: Influencias teóricas en las visiones del desarrollo puertorriqueño en la literatura económica
Jaime E. Figueroa Díaz	Humanidades	Profa. Raquel Torres Arzola	La naturaleza del material: Percepción de una obra a través de la interacción material-ambiente.

En agosto 2016 (finales del 1er NCE), se seleccionó un nuevo grupo de *Scholars* (SR 2016-2017). Este grupo estaba conformado inicialmente por seis (6) estudiantes subgraduados de las Facultades de Administración de Empresas y Humanidades, a los cuales les fueron asignados mentores (6 en total) para el desarrollo de sus proyectos de investigación / creación. Uno de los estudiantes seleccionados completó un semestre y presentó su propuesta artística para el desarrollo de una instalación. De otra parte, una estudiante decidió poner en pausa su proyecto durante el segundo semestre de participación, esto a pesar de los esfuerzos realizados por iINAS para que continuara con el mismo. Un total de cuatro (4) estudiantes de este grupo completaron sus proyectos y los presentaron en la actividad del 2 de junio de 2017 (véase Tabla 3) junto al grupo de 2016.

**Tabla 3. Participantes en la iniciativa *Scholars in Residence* 2016-2017**

<b>Participante</b>	<b>Facultad</b>	<b>Mentor</b>	<b>Proyecto</b>
Yuliana M. Ramos Orta	Humanidades	Dr. Emilio R. Báez Rivera	La muñeca hecha pedazos y a pedazos hecha: destrucción y resignificación de un icono patriarcal en los cuentos de <u>Papeles de Pandora</u> , de Rosario Ferré



Participante	Facultad	Mentor	Proyecto
Eriam N. Manautou Martínez	Humanidades	Dra. Maruja García Padilla	La representación de la masculinidad no hegemónica en <u>Mundo Cruel</u> de Luis Negrón
Yuliam M. Pedraza Acevedo	Administración de Empresas	Dra. Marinés Aponte	Inclusión financiera y pobreza: Un análisis por región
Gabriela Rivera Marín	Humanidades	Dra. Vanessa Vilches Norat	Una serie de días hermosos: cuentos de angustia y adicción

El grupo *Scholars 2018* se reclutó luego de iniciar el 3er NCE. Este grupo comenzó su participación en el segundo término académico del año 2017-2018, correspondiente al periodo de marzo a junio de 2018<sup>2</sup>. Se seleccionó a un grupo de 11 estudiantes subgraduados de las Facultades de Ciencias Sociales (5 estudiantes), Ciencias Naturales (2 estudiantes), Humanidades (1 estudiante), Administración de Empresas (1 estudiante), Educación (1 estudiante) y la Escuela de Arquitectura (1 estudiante). Igualmente, 11 mentores fueron invitados para participar en este ciclo. En junio de 2018, los estudiantes presentaron sus propuestas de investigación y creación. Al cierre del 3er NCE, los estudiantes se encontraban elaborando sus proyectos, los cuales deben estar completados para diciembre de 2018. A continuación, se incluye el desglose de participantes, sus mentores y títulos de sus proyectos<sup>3</sup>:

Tabla 4. Participantes en la iniciativa *Scholars in Residence 2018*

Participante	Facultad	Mentor	Proyecto
Ashley M. Lozada Valcárcel	Ciencias Naturales	Dr. José Agosto Rivera	<i>Impact of hurricane María on reproduction and colony storage of the honey bee Apis mellifera</i>
Camila Vélez Agosto	Ciencias Sociales	Dra. Marinilda Rivera Díaz	Experiencias de líderes comunitarios sobre estrategias de manejo de emergencia y recuperación ante el paso de los huracanes Irma y María
Gabriella Nicole Báez Reyes	Ciencias Sociales	Dr. Carlos J. Guilbe	Diario de Cangrejos: Grafías de Santurce en el Siglo XXI
Hiraida Vélez Pérez	Ciencias Sociales	Dr. Fernando José Aybar Soltero	Gestión del tiempo y participación de estudiantes-atletas subgraduados en actividades académicas extracurriculares en la UPR-RP

<sup>2</sup> El calendario del año académico 2017-2018 se vio afectado por el paso de los huracanes Irma y María. El primer semestre se completó en febrero de 2018 y el segundo término académico inició en marzo y se extendió hasta junio de 2018.

<sup>3</sup> Se incluyen los títulos informados por los estudiantes y sus mentores en el plan de trabajo semestral entregado en septiembre de 2018.

Participante	Facultad	Mentor	Proyecto
Jean Carlos Casellas Cruzado	Ciencias Naturales	Dr. Raúl de Pablos Escalante	<i>Analysis of function theories in Philosophy of Biology</i>
Jesús F. Aponte Rodríguez	Educación	Dra. Farah Ramírez	Relación entre ingesta de azúcar en la dieta y actividad física en niños y niñas de nivel escolar elemental
Kuyaguaribo Y. López Correa	Humanidades	Dra. Mayra Rosario Urrutia	Experiencias de los medios de comunicación alternativos en Puerto Rico: 80 grados y <i>Puerto Rico Indie</i>
Noel A. Acevedo Guasp	Ciencias Sociales	Dra. Indira Luciano	Sistemas de transportación y economías urbanas: una mirada caribeña
Rachel A. Román Villalobos	Ciencias Sociales	Dr. John H. Stinson	Estudio bibliográfico y documental sobre el instrumento metodológico que utiliza el Departamento del Trabajo y Recursos Humanos (DTRH) para calcular la tasa de participación laboral en Puerto Rico
Ryan Rosario Colón	Administración de Empresas	Dr. Rogelio Cardona	Estudio exploratorio sobre ejecuciones de Hipotecas Revertidas en Puerto Rico y Estados Unidos
Wesley González Colón	Arquitectura	Dr. Humberto Cavallín	<i>Flooding, reporting and resiliency: Puerto Rican digital press and its emerging narratives in the aftermath of Hurricane Maria's from a resilient focused analysis</i>

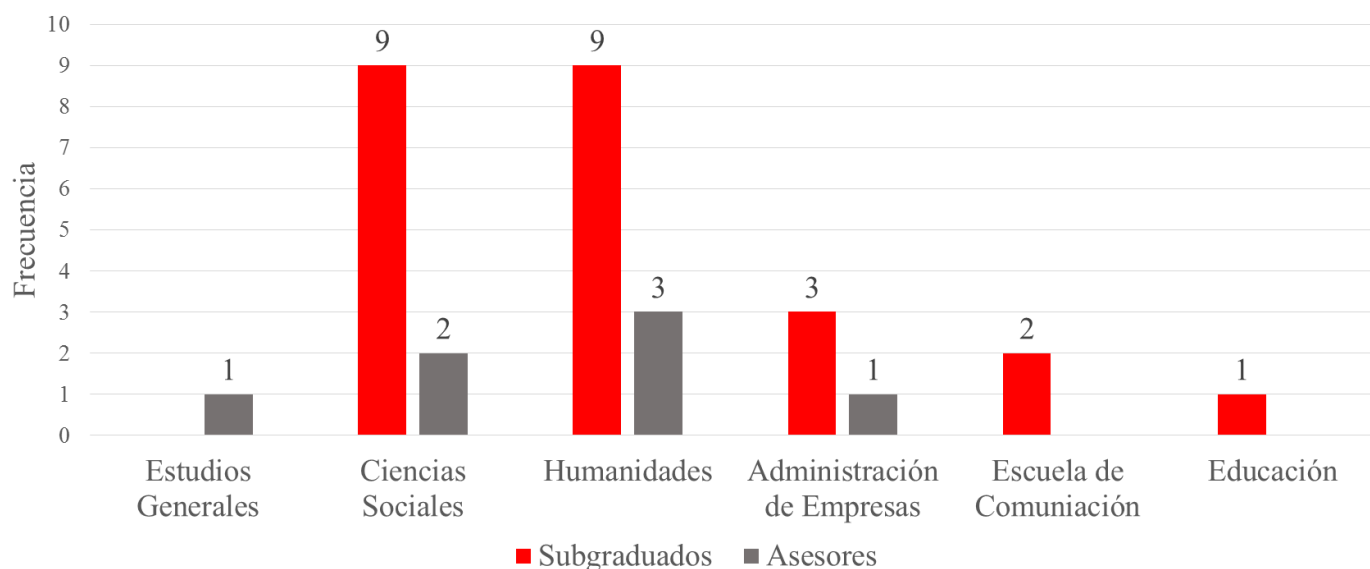
### *Experiencias de Investigación y Creación de Verano (EICV)*

Esta iniciativa ofrece oportunidades para que el estudiante subgraduado se exponga directamente a la práctica de investigación o actividad creativa durante seis (6) semanas en el verano. Esta experiencia es un internado de verano para estudiantes subgraduados a través de la cual desarrollan proyectos de investigación o creación, a partir de sus intereses, con la asesoría de un docente del Recinto y el apoyo de iINAS. Los estudiantes forman grupos de tres (3) hasta cinco (5) miembros; uno de los estudiantes asume el rol de líder en cada grupo. Los grupos asisten a un seminario semanal organizado por la Coordinadora de Iniciativas Estudiantiles.

La visión de las EICV es: fomentar que el estudiantado asuma una concepción de su formación académica en la que la investigación y la actividad creativa sean la base indispensable para su aprendizaje y producción intelectual. En cuanto a su misión, ésta se dirige a: enriquecer la experiencia académica de los estudiantes de bachillerato a través de su participación en proyectos de investigación y actividad creativa desarrollados por ellos durante el verano.

Correspondiente al 1er NCE, en el **verano de 2016** se reclutaron siete (7) grupos para un total de 24 estudiantes subgraduados. Los estudiantes estaban adscritos a las Facultades de Ciencias Sociales, Humanidades, Administración de Empresas, Educación y la Escuela de Comunicación (véase Gráfica 1). Cada grupo fue asesorado por un docente para un total de siete (7), los cuales pertenecían a las Facultades de Estudios Generales, Ciencias Sociales, Humanidades y Administración de Empresas.

**Gráfica 1. Estudiantes subgraduados y asesores participantes en las EICV 2016 por facultad**



Los grupos presentaron los hallazgos de sus proyectos en la graduación de las EICV 2016 celebrada en septiembre de 2016. En la Tabla 5 se incluye el listado de participantes, sus asesores y los títulos de sus proyectos.

**Tabla 5. Participantes en la iniciativa EICV 2016**

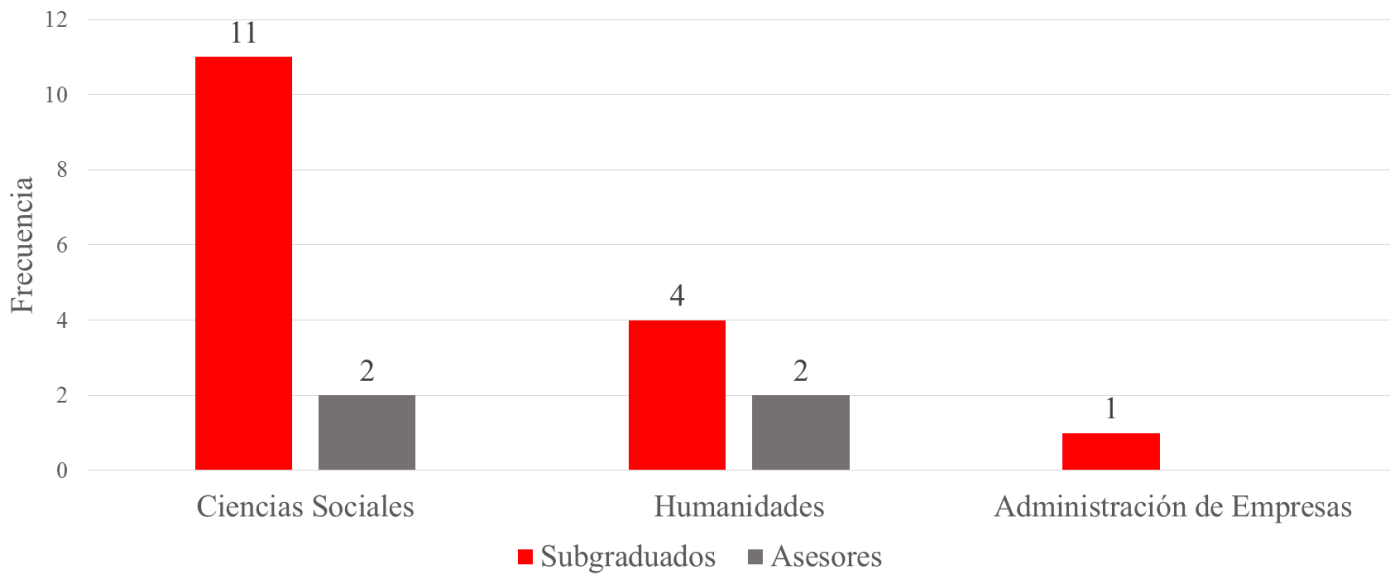
Participantes por grupo	Asesor	Proyecto
Aisha M. Pérez González (líder), Margeric González Sánchez y Hery L. Olivera Valentín	Dra. Laura Bravo	Creación de un guion para documental sobre artistas puertorriqueños fuera de Puerto Rico
Darian A. Rosado Rosa (líder), Dailyn Irizarry Montes y Sara I. Rodríguez Rivera	Profa. Indira De Choudens	Creación de un archivo digital online sobre la obra artística fruto de la experiencia migratoria
Verónica S. Otero Rivera (líder), Mell Rivera Díaz y Hjalmar Rivera López	Dr. Bernat Tort	<i>Lo queer</i> en la literatura <i>queer</i> puertorriqueña: (re)presentaciones y traducciones desde el Caribe

Participantes por grupo	Asesor	Proyecto
Janeliz Santos López (líder), Karyna M. Rivera Meléndez y Sullyann K. López Feliciano	Dr. David Pérez Jiménez	Percepción de un grupo de mujeres católicas sobre su sexualidad
Josely A. Bravo González (líder), Juan Pablo Rivera Agosto, Doménica Jara Castro y Karina Hernández Zayas	Dr. Nelson Varas	Estudio exploratorio sobre las experiencias de cuidadores en hogares de envejecientes de Puerto Rico
Jorge G. Martín Meléndez (líder), Valeria S. Arce Dávila, Marino L. Puello Rivera, Graciela Z. Vega Miranda y Katia M. Rivera Cruz	Dr. Josué Caamaño-Dones	El Pirata Cofresí y el gobierno colonial español en Puerto Rico, 1800-1825
Paola Soto-Acevedo, Yameilis Ortiz-Jiménez y Gabriela Ramos-Martínez	Dra. Elena Martínez	El impacto de la publicidad en la alimentación de los niños puertorriqueños en su salud y estilo de vida y; su posible relación con la obesidad y sedentarismo

Durante el 2do NCE, se había programado la realización de las **EICV 2017** en el verano (aproximadamente a finales de mayo, luego de que culminara el periodo de exámenes finales). La convocatoria para esta iniciativa se divulgó en el Recinto y la fecha límite para solicitar era marzo 2017. Se recibieron cinco (5) solicitudes antes de la interrupción de las labores en el Recinto a finales de marzo. Una vez se reanudó la entrada al campus, se evaluó la posibilidad de realizar las EICV. Sin embargo, se canceló su realización y se notificó a los estudiantes solicitantes. Las razones para esta decisión se basaron en: la extensión del periodo de interrupción en las labores, por espacio de dos meses y medio; las modificaciones en los calendarios académicos para el segundo semestre 2016-2017, la sesión de verano y el primer semestre 2017-2018; y la extensión de la sesión de verano, la cual se programó por un periodo de tres (3) semanas. Para la realización óptima de esta iniciativa: los grupos dedican seis (6) semanas a tiempo completo al desarrollo de sus proyectos; los grupos y sus asesores participan de una orientación previo al inicio de las EICV; se realizan los trámites administrativos para los estipendios, órdenes de viaje abiertas y compensaciones con antelación; y, en el caso de los grupos cuyos proyectos requieren la revisión de sus protocolos por parte del Comité Institucional para la Protección de los Seres Humanos en la Investigación (CIPSHI), éstos son apoyados desde iINAS para que completen dicho proceso con semanas de anticipación al inicio de las EICV.

Para el 3er NCE, se pudo reclutar un nuevo grupo de participantes para las **EICV 2018**. Se reclutaron seis (6) grupos de estudiantes subgraduados (total: 16 estudiantes subgraduados). Los participantes pertenecían a las Facultades de Ciencias Sociales, Humanidades y Administración de Empresas. Los estudiantes desarrollaron sus proyectos durante cinco (5) semanas en el pasado verano. Contrario a ciclos anteriores, las EICV 2018 se extendieron por una semana menos debido a los ajustes en los calendarios académicos correspondientes al año 2017-2018.

Gráfica 2. Estudiantes subgraduados y asesores participantes en las EICV 2018 por facultad



A continuación, se incluyen los grupos participantes en las EICV 2018 y sus asesores. Además, se presenta el **Proyecto Especial: Tuna UPR: Manual de historia y tradición**. Este último es un proyecto que inició en el verano de 2018 pero que una vez concluido dicho periodo, los estudiantes han continuado trabajando y recibiendo el apoyo de iINAS. El mismo se ha caracterizado por el interés de los estudiantes proponentes, quienes también pertenecen a la Tuna de la Universidad de Puerto Rico, en elaborar un archivo histórico de este emblemático grupo. Asimismo, el grupo ha recibido el apoyo de iINAS, desde donde se coordinaron talleres y se gestionaron los contactos con otros recursos en el Recinto para que recibieran asesoría y realizaran consultas para el desarrollo adecuado de su proyecto. Debido a esto, se considera como un proyecto especial de iINAS. El grupo aspira, a largo plazo, a la publicación de un libro que recoja la historia y la tradición de la Tuna de la UPR.

Tabla 6. Participantes en la iniciativa EICV 2018

Participantes por grupo	Asesor	Proyecto
Andrea Pimentel Rivera (líder), Andrea D. Rivera Martínez y Raúl Meléndez	Dr. Carlos Guilbe	Entre el pueblo y la costa: Historias y opiniones desde el litoral en la Villa del Capitán Correa
Gabriela B. Aponte Quiles (líder), Coralys Cabán Pérez y Valerie Cintrón Días	Dr. Carlos Guilbe	Cangrejos Ermitaños: una mirada a los culturalismos santurcinos
Marimer N. Colón Alicea (líder), Axel X. Abreu Fontánez, Minerva A. Castillo Agosto y Eliut O. Colón Martínez	Dr. David Pérez Jiménez	Conocimientos y actitudes de un grupo de jóvenes sobre la educación sexual en Puerto Rico

Participantes por grupo	Asesor	Proyecto
Dariana C. Guevara Rodríguez (líder), Paola A. Miranda Marty y Andreína González Berrios	Dra. Laura Bravo	<i>Spying on Intimacy: through the lens of American Cinema</i>
Sara I. Rodríguez (líder), Stephany Fuentes y Alexander X. Quiles Rivera	Raymond Cruz Corchado	Galería Virtual UPRRP
Víctor-Iván Mirada Rodríguez (líder), Alia Ortiz Bayron, Melnixa Fannie Ruiz Viera, Carlos Alberto Icazatti Burtell y William Joel Rivera Morales	Asesor: Dr. Emilio Ricardo Báez Rivera Colaboradores: Sr. Donald Escudero y Sr. José Robledo	Tuna UPR: Manual de historia y tradición (proyecto especial)

### *Semilla para la Investigación y Creación Subgraduada (“Semilla”)*

Esta nueva iniciativa se desarrolló e implementó en el 3er NCE tras los retos enfrentados a finales del 2do NCE e inicios de este último, los cuales incidieron en el reclutamiento de participantes e implementación de las iniciativas de iINAS. Semilla ofrece oportunidades para que el estudiante subgraduado realice un proyecto de investigación o creación grupal durante un semestre y reciba tres (3) créditos. Facilita la elaboración de proyectos de investigación o creación, producto de su curiosidad intelectual mientras reciben la asesoría de un docente del Recinto y el apoyo de iINAS. Similar a las EICV, se les requiere tener un grupo formado al momento de solicitar, el cual incluya de tres (3) a cinco (5) miembros; uno de los integrantes debe asumir el rol de líder en cada grupo. Los grupos asisten a un seminario organizado por la Coordinadora de Iniciativas Estudiantiles como complemento a su participación y la asesoría del docente.

La visión de Semilla es: empoderar a los estudiantes subgraduados hacia el desarrollo de proyectos grupales de investigación y creación producto de su curiosidad intelectual. De otra parte, su misión se dirige a: proveer oportunidades de investigación y creación subgraduadas a través del apoyo a proyectos grupales gestados por los estudiantes.

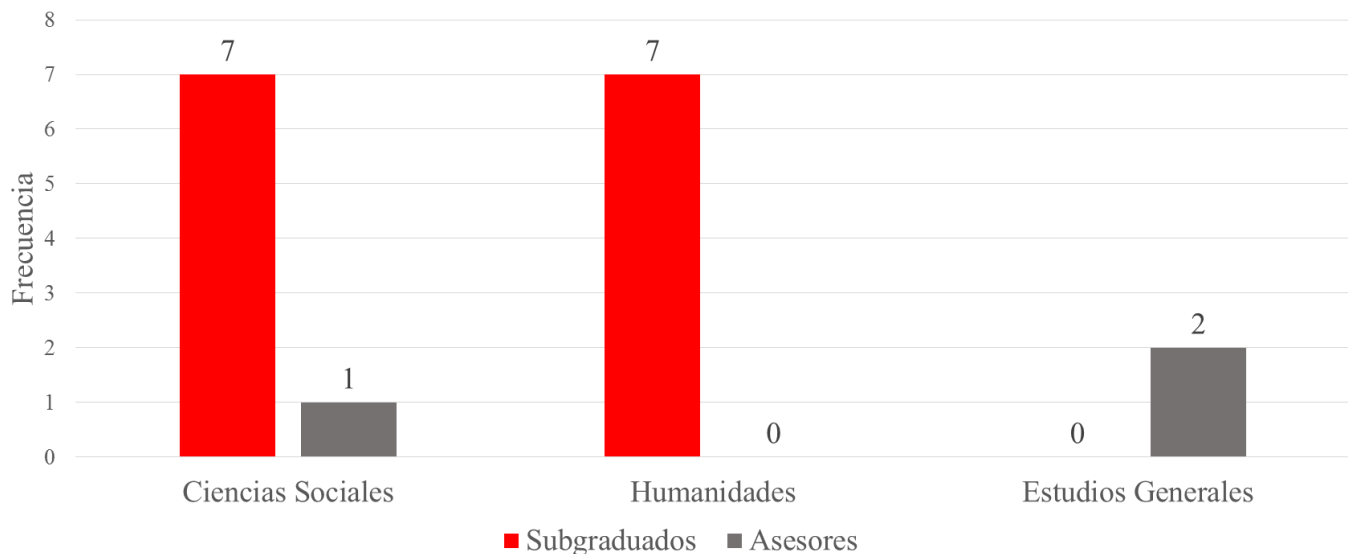
La primera convocatoria de esta iniciativa se circuló entre el 15 de noviembre de 2018 (apertura) al 2 de febrero de 2018 (cierre). Se recibieron cinco (5) solicitudes de las cuales tres (3) fueron seleccionadas por el comité evaluador. Los grupos seleccionados fueron orientados y se les asignó un asesor previo al inicio de su participación. Se incluye una tabla con los participantes, asesores y títulos de sus proyectos para referencia del lector.

**Tabla 7. Participantes en la iniciativa Semilla 2018**

Participantes por grupo	Asesor	Proyecto
Selmari Franqui (líder), Karen Herrera, Sofía Feliciano, Doris Medina y Ámbar Delgado	Dr. Jaime M. Pérez Rivera	Actitud religiosa ante la muerte en el Antiguo Egipto: Estudio de la colección Egipcia del Museo de Historia, Antropología y Arte de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras
Luis Enrique Torres Alicea (líder), Deddie Almodóvar Ojeda, Génesis M. Castro, Steven D. Rivera y Thaís González	Dra. María Collazo Rivera	El proceso creativo del actor y la experimentación grotowskiana
Gelenia Trinidad Rivera (líder), Coralisse Guadalupe, Isaac Torres y Kelvin J. Blanco	Dra. Paola Schiappacasse	Extranjeros labrando un futuro en el San Juan colonial de 1880-1910

En la próxima gráfica se incluye el desglose por facultad de los participantes y sus asesores (véase Gráfica 3); los 14 estudiantes subgraduados pertenecían a las Facultades de Ciencias Sociales y Humanidades, quienes conformaban los tres (3) grupos seleccionados. Por su parte, los tres (3) asesores asignados estaban adscritos a las Facultades de Estudios Generales (2 asesores) y Ciencias Sociales (1 asesora). Los grupos participaron en el segundo término académico 2017-2018, entre marzo y junio de 2018. Al finalizar su participación, los grupos presentaron sus proyectos en formato de afiche y presentaciones orales en la actividad de cierre de la iniciativa. Esta actividad se llevó a cabo el viernes, 15 de junio de 2018.

**Gráfica 3. Estudiantes subgraduados y asesores participantes en Semilla 2018 por facultad**





### Talleres de capacitación para estudiantes

Se ofrecieron ocho (8) talleres dirigidos, principalmente, a estudiantes subgraduados y comunidad universitaria durante los periodos del: 1 de octubre de 2015 hasta el 30 de septiembre de 2016 (1er NCE) y del 1 de octubre de 2016 hasta el 30 de septiembre de 2017 (2do NCE). En la Tabla 8 se incluyen los talleres ofrecidos, fecha y cantidad de participantes.

Tabla 8. Talleres de capacitación para estudiantes ofrecidos durante el 1er y 2do *no cost extensions*

Talleres	Fechas	Participantes			
		Subgraduados	Graduados	Docentes	No docentes
<b>Planificación financiera personal</b>	2-mar-16	77	2	3	4
<b>¿Cómo hacer mi propio negocio?</b>	27-abril-16	95	8	1	2
<b>¿Cómo hacer un afiche académico?</b>	9-mayo-16	14	0	0	0
<b>¿Cómo hacer un afiche académico?</b>	9-mayo-16	7	6	2	2
<b>Resúmenes / abstracts para investigación</b>	7-oct-16	9	0	0	0
<b>Introducción a la escritura académica graduada: la revisión de literatura académica</b>	19-oct-16	5	12	0	0
<b>¿Cómo hacer un afiche académico?</b>	16-nov-16	10	0	0	0
<b>Conversatorio con estudiantes subgraduados – Dr. Félix A Matos</b>	13-feb-17	6	0	0	0
<b>Totales</b>		<b>223</b>	<b>28</b>	<b>6</b>	<b>8</b>

Durante el 3er NCE, se coordinaron cuatro (4) talleres en los cuales participaron 99 estudiantes (98 subgraduados y uno graduado). Además, se realizó un conversatorio sobre arte y escultura médica al cual asistieron 13 personas entre subgraduados (8), profesores (4) y un visitante. En la Tabla 9 se desglosa la información de los talleres y el conversatorio.

Tabla 9. Talleres de capacitación para estudiantes ofrecidos durante el 1er y 2do *no cost extensions*

Talleres	Fechas	Participantes			
		Subgraduados	Graduados	Docentes	No docentes
<b>“Tips” para redactar ensayos / “statements” competitivos</b>	29-nov-17	58	0	0	0
<b>Planificación financiera para internados y escuela graduada</b>	13-dic-17	13	1	0	0
<b>Cómo hacer un afiche de investigación</b>	22-ene-18	13	0	0	0

Talleres	Fechas	Participantes			
		Subgraduados	Graduados	Docentes	No docentes
<b>Redacción de ensayos / “statements” para internados y escuela graduada: Versión 1.2</b>	26-ene-18	14	0	0	0
<b>Conversatorio: Del arte a la escultura médica</b>	11-may-18	8	0	4	1
<b>Totales</b>		<b>106</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>1</b>

### Investigación-creación - Profesores

Durante las extensiones federales, las iniciativas para profesores han sido dirigidas a todas las Facultades, a docentes que imparten cursos a nivel subgraduado. Estas iniciativas incluyen Institutos de Investigación, Becas de Verano y Conferencias. Cabe destacar que este componente del programa iINAS se ha re-conceptualizado a partir del 2do NCE. Como parte de este proceso, en el 3er NCE dicho componente se ha enfocado en la conceptualización y organización de conferencias de interés multidisciplinario.

A continuación, se incluye el desglose de iniciativas y actividades gestadas desde el componente de facultad de iINAS.

#### *Institutos de Investigación*

Los Institutos de Investigación tienen el propósito de fomentar la investigación interdisciplinaria y el desarrollo de grupos de investigación colaborativos conformados por docentes. Durante el 1er y 2do NCE, iINAS divulgó una convocatoria dirigida a que docentes propusieran un instituto sobre un tema de investigación interdisciplinario. El propósito principal de esta iniciativa es reunir un grupo de profesores de diversas disciplinas durante una semana, en la cual se dedican al intercambio de ideas e información, estudio intenso, discusiones temáticas, entre otras. Los docentes proponentes del instituto elaboran la agenda y el calendario de actividades, entre las cuales pueden incluirse talleres, foros, mesas de discusión, ejercicios grupales, entre otras actividades. Adicional a esto, se les requiere que ofrezcan una conferencia pública sobre su tema principal dirigida a la comunidad universitaria general. De esta manera, la comunidad podrá beneficiarse del material a discutirse en el instituto. Finalmente, se aspira a que los participantes integren en sus cursos el conocimiento adquirido durante el instituto.

En el **verano de 2016**, correspondiente al 1er NCE, se llevaron a cabo cuatro (4) Institutos de Investigación. Un total de 88 participantes asistieron a los Institutos, de los cuales 69 eran docentes (véase Tabla 10). Los Institutos se llevaron a cabo en los meses de junio, agosto y septiembre. Los mismos cubrieron temáticas variadas las cuales se detallan a continuación junto a las cantidades de participantes docentes por cada instituto.

**Tabla 10. Institutos de Investigación realizados en el 2016**

Institutos de Investigación 2016	Fechas	Participantes
		Docentes
<b>Estudio del registro de los movimientos oculares en la investigación</b> Coordinadora: Dra. Rosa Guzzardo, Facultad de Humanidades	6 al 10 de junio	13

<b>Analítica de datos: Técnicas de exploración, visualización y predicción de datos para un mayor conocimiento (<i>insight</i>)</b> Coordinadoras: Dra. Roxana Aparicio y Dra. María T. Jiménez, Facultad de Administración de Empresas	1 al 4 de agosto	21
<b>UPR and Cannabis: High Expectations</b> Coordinadores: Dra. Indira Luciano, Facultad de Ciencias Sociales; Dr. Mario Jordi Maura y Dra. Karen Castro, Facultad de Administración de Empresas	1 al 5 de agosto	14
<b>Tecnologías emergentes en el estudio de la cultura digital: Big Data y Smartphones</b> Coordinadores: Dra. Heidi J. Figueroa, Facultad de Ciencias Sociales; Dr. Humberto Cavallín, Escuela de Arquitectura	26 de agosto; 2, 9, 9, 16 y 30 de septiembre	21
Total		<b>69</b>

Como parte del 2do NCE, iINAS divulgó la convocatoria para los **Institutos de Investigación 2017**, a celebrarse durante el verano de este año. Sin embargo, las interrupciones en la agenda académica y administrativa en el Recinto, dificultaron el proceso de divulgación y solicitud a esta iniciativa. Asimismo, debido a la complejidad de la logística administrativa que conlleva desarrollar cada instituto, como por ejemplo los trámites asociados a la participación de conferenciantes de otros países o fuera del Sistema UPR, no era factible completar los mismos y realizar los institutos durante la sesión de verano 2017.

### *Becas de Verano*

En esta iniciativa, los docentes pueden someter una propuesta y solicitar fondos para cubrir gastos relacionados a viajes académicos con el propósito de realizar investigación o desarrollar proyectos creativos.

En el **verano de 2016** (1er NCE), seis (6) docentes realizaron viajes académicos para adelantar sus gestas investigativas o creativas bajo esta iniciativa de iINAS. De las becas de verano otorgadas, cuatro (4) pertenecían a la Facultad de Ciencias Sociales, una en la Facultad de Humanidades y una en la Facultad de Estudios Generales. El listado de docentes se incluye para su referencia (véase Tabla 11) con información relacionada a sus viajes académicos para el verano 2016.

**Tabla 11. Participantes en Becas de Verano 2016**

<b>Facultad</b>	<b>Participante</b>	<b>Proyecto</b>	<b>Lugar visitado</b>	<b>Salida y llegada</b>
Ciencias Sociales	Dra. Rosa Rodríguez	<i>Validation and Use of Spatial Memory Test in the Evaluation of HAND</i>	Universidad de Manoa, Hawaii	25 al 29 de julio
Ciencias Sociales	Dr. Nelson Cruz	<i>Neurobehavioral Functioning and Social Variables in Health Disparities</i>	Laboratorio del Dr. Kelvin Choi, <i>Division of Intramural Research, National Institute of Minority Health and Health Disparities, NIH, Bethesda MD</i>	27 de junio al 25 de julio

Facultad	Participante	Proyecto	Lugar visitado	Salida y llegada
Ciencias Sociales Instituto de Investigación Psicológica	Dr. David Pérez	Desarrollo y prueba de un protocolo de intervención breve para prevenir el uso problemático de alcohol en adultos jóvenes hispanos	<i>Health Behavior Change Consortium</i> , Departamento de Psicología, Universidad de Texas, El Paso	5 al 22 de julio
Ciencias Sociales Instituto de Investigación Psicológica	Dr. Nelson Varas	<i>Behavioral Manifestation of HIV/AIDS Stigma in Clinical Encounters</i>	<i>Center of AIDS Prevention Studies, University of California at San Francisco</i>	3 de junio al 16 de julio
Humanidades	Dra. Carmen Rabell	Lectura y copia de la edición príncipe de “Teatro popular” de Francisco de Lugo y Dávila con el propósito de analizar posteriormente esta colección de “novellas”	Nueva York	18 al 25 de julio
Estudios Generales	Dra. Cynthia Pittman	<i>Memoir: Writing and Research</i>	<i>Huron Township (Wayne County), New Boston, Waltz, Willow, Romulus, and Wayne State University; Memoir Writing Workshop is held on the Interlochen Campus in northwestern lower Michigan, 15 miles southwest of Traverse City</i>	25 de julio al 13 de agosto

Durante el 2do NCE (**verano de 2017**), iINAS aspiraba a otorgar Becas de Verano a un grupo nuevo de profesores del Recinto de Río Piedras. La convocatoria fue divulgada y se recibieron solicitudes. A pesar de los esfuerzos de iINAS para otorgar las becas, factores tales como viajes cancelados de los profesores solicitantes, los cambios en los calendarios académicos para culminar el segundo semestre e iniciar la sesión de verano, dificultaron la implementación de esta iniciativa para el verano de 2017.

### *Conferencias*

Se han realizado múltiples conferencias sobre temas interdisciplinarios durante los periodos de extensión federal (véanse las Figuras 4, 5 y 6). Al cierre del 1er NCE, se llevaron a cabo seis (6) conferencias con un total de 416 participantes (43 docentes; 306 subgraduados). En cuanto al 2do NCE, hasta el 30 de junio de 2017, se habían celebrado nueve (9) conferencias en las cuales participaron 737 personas (156 docentes; 393 subgraduados).

Figura 4. Conferencias realizadas durante el 1er *no cost extension*

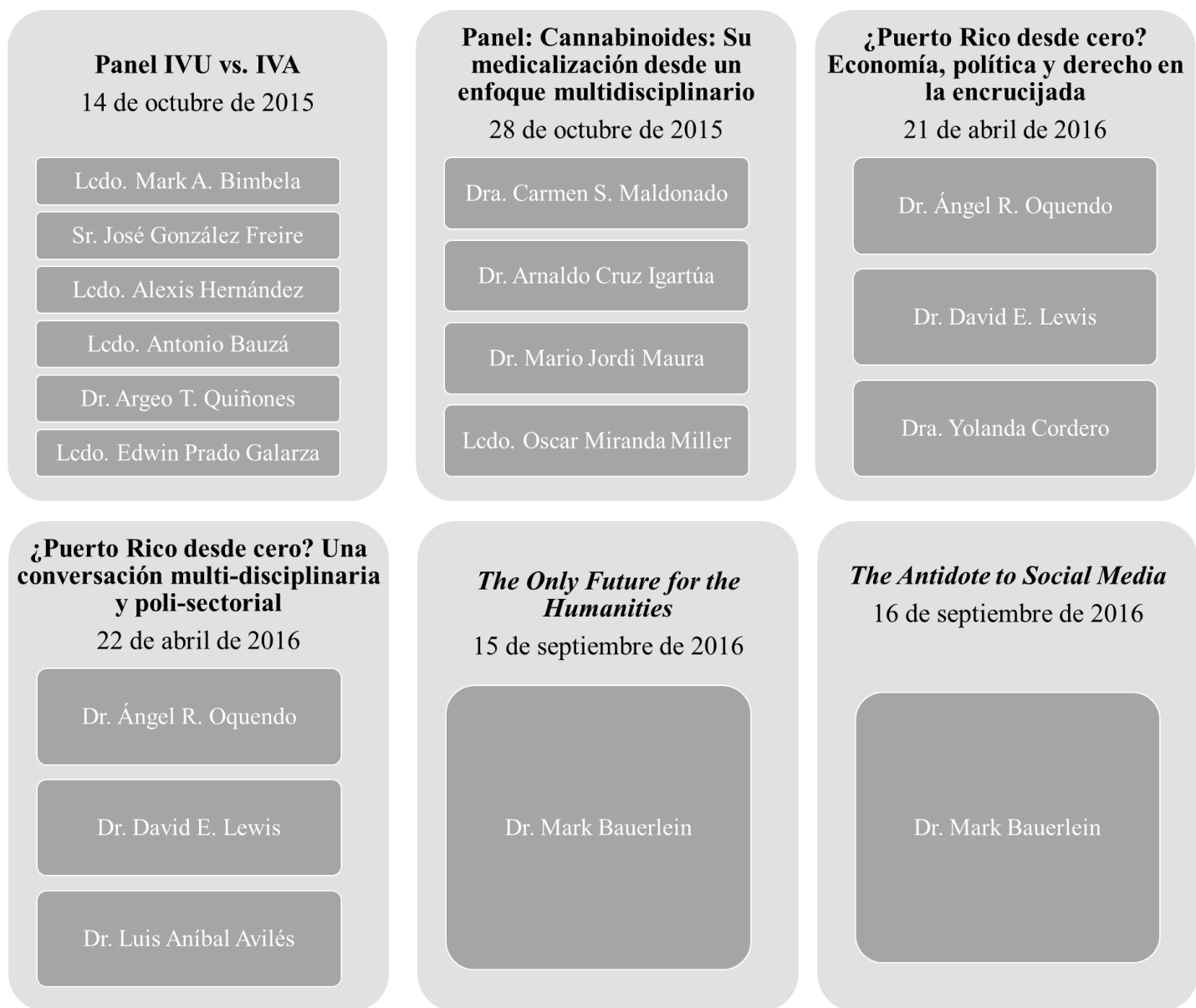
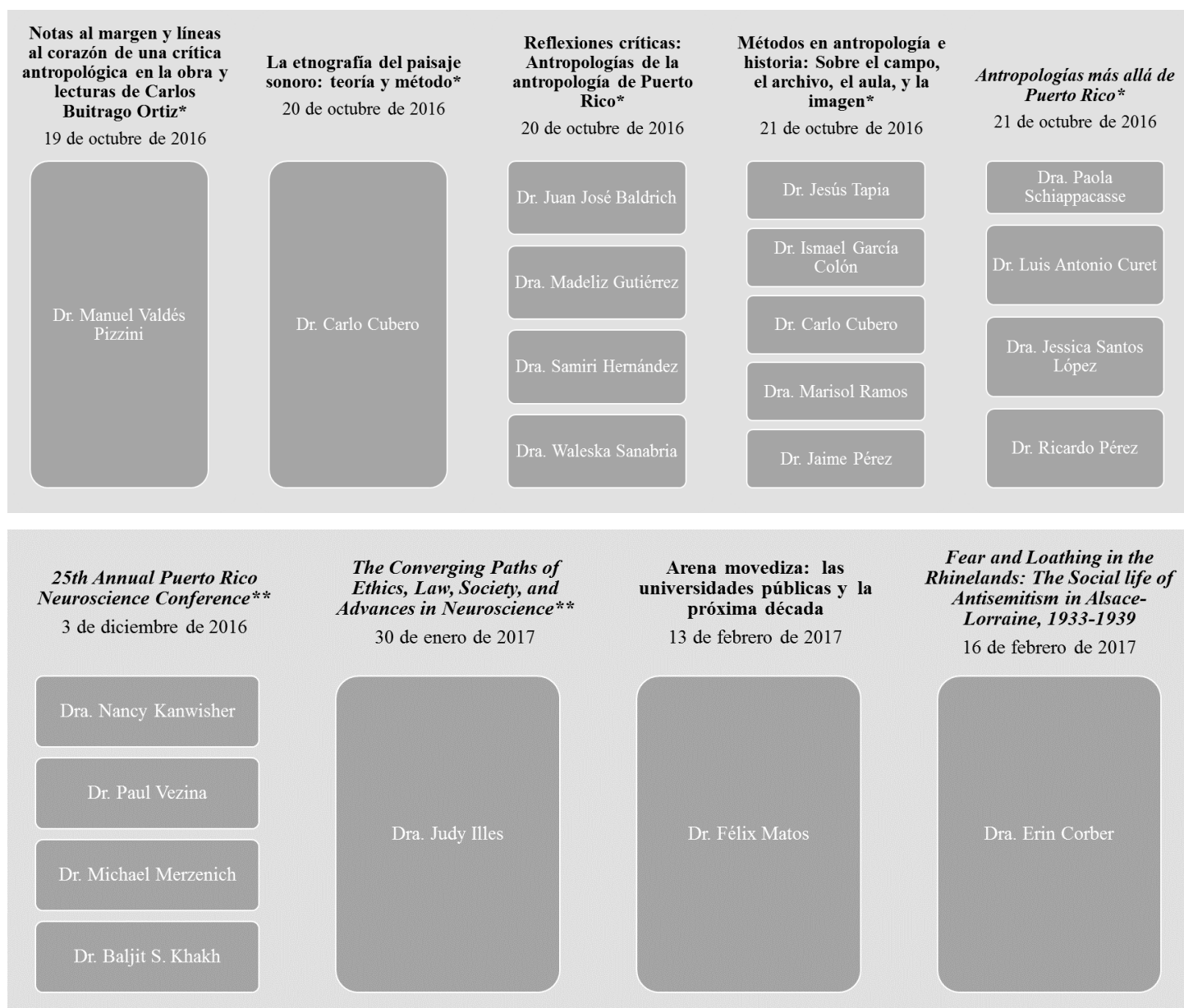


Figura 5. Conferencias realizadas durante el 2do *no cost extension*



Notas: \* Se ofrecieron en co-auspicio con el Departamento de Sociología y Antropología como parte del ciclo de actividades sobre el legado del Dr. Carlos Buitrago Ortiz: “Legados Antropológicos: Etnografía, historia y mentoría de investigación”. \*\* Se llevaron a cabo en co-auspicio con el Programa Neuro-ID de la Facultad de Ciencias Naturales.



Figura 6. Conferencias realizadas durante el 3er *no cost extension*

<p><b>Conferencia: Presentación de documental y conversatorio</b>  <i>The Metal Islands: Culture, History and Politics in Caribbean Heavy Metal Music</i>                      5 de diciembre de 2017</p> <p>Dr. Nelson Varas</p>	<p><b>Conferencia: Islas Migajas: Apuntes sobre la investigación comparada del Caribe</b>                      31 de enero de 2018</p> <p>Dr. Aarón Gamaliel Ramos                      Dr. Jorge Giovannetti</p>	<p><b>Conferencia: Reflexiones post-María sobre la gobernanza de una transición energética en Puerto Rico</b>                      21 de febrero de 2018</p> <p>Dr. Cecilio Ortiz García</p>	<p><b>Conversatorio: Del arte a la escultura médica</b>                      11 de mayo de 2018</p> <p>Dr. Juan García</p>
<p><b>Conferencia: Nelson Rivera: Una historia de Puerto Rico narrada con las imágenes de Jack Delano</b>                      15 de mayo de 2018</p> <p>Nelson Rivera</p>	<p><b>Conferencia: Máximo Colón: Cinco décadas retratando a un Puerto Rico lejos de la isla</b>                      15 de mayo de 2018</p> <p>Máximo Colón</p>	<p><b>Conferencia: Arte, ciencia y ciencia ficción</b>                      18 de mayo de 2018</p> <p>Dra. Ingrid Jiménez                      Dr. José E. García Arrarás                      Dr. Rafael Jackson Martín                      Dr. Jaime Ponce de León</p>	<p><b>Seminario: PhotoVoice</b>                      6, 7 y 8 de junio de 2018</p> <p>Dr. Thomas S. Elkins</p>
<p><b>Historia (Lab)Oral: Seminario de historia oral: Los trabajadores en las Américas</b>                      20 de agosto de 2018</p> <p>Dr. Pablo A. Pozzi                      Dr. Humberto García                      Dr. Jorge Giovannetti</p>	<p><b>Historia (Lab)Oral: Panel: Memoria, política y violencia en el Cono Sur: Contrapunteo entre Argentina y Chile</b>                      21 de agosto de 2018</p> <p>Dr. Pablo A. Pozzi                      Dr. Juan Hernández García                      Dr. Jorge Giovannetti</p>	<p><b>Historia (Lab)Oral: Cuatro décadas más tarde... Hacia una interpretación marxista de la historia de Puerto Rico y otros ensayos, de Manuel Maldonado-Denis</b>                      23 de agosto de 2018</p> <p>Dr. Pablo A. Pozzi                      Dr. Raúl Guadalupe de Jesús                      Dr. Juan Manuel Carrión                      Dra. Anayra Santory</p>	<p><b>Guantánamo and American Empire: Conversatorio con los autores</b>                      13 de septiembre de 2018</p> <p>Dr. Jorge Giovannetti                      Dr. Don Walicek                      Dra. Jessica Adams</p>



## Cursos de investigación

En un acuerdo con el Programa de Estudios de Honor (PREH), los estudiantes participantes en la iniciativa *Scholars in Residence* pueden obtener seis (6) créditos en investigación-creación al matricularse en los cursos PREH 3901 (primer semestre) y 3902 (segundo semestre) como parte de su experiencia.

Durante el 1er NCE, se seleccionó el grupo de estudiantes de *Scholars in Residence* 2016 – nueve (9) estudiantes subgraduados completaron los dos (2) semestres de participación en diciembre 2016. En agosto 2016 (finales del 1er NCE y desarrollo del 2do NCE), inició su participación el grupo *Scholars in Residence* 2016-2017 – cuatro (4) estudiantes completaron ambos semestres. Ambos grupos presentaron sus proyectos en la actividad de cierre de la iniciativa llevada a cabo en junio 2017. Además, estos estudiantes subgraduados de las Facultades de Ciencias Sociales, Humanidades y Administración de Empresas, sumaron seis (6) créditos a su expediente académico tras participar en *Scholars*. Adicional a reunirse con sus mentores y dedicar 10 horas semanales al desarrollo de sus proyectos, a los estudiantes se les requería asistir a un seminario bimensual organizado por iINAS. En la Figura 7 se incluyen los tópicos abordados durante los seminarios de esta iniciativa. El *Scholars in Residence* 2018 se llevó a cabo de igual manera en términos de créditos sumados a sus expedientes subgraduados.

Figura 7. Tópicos cubiertos en el seminario de la iniciativa *Scholars in Residence*



## Destrezas de investigación en currículos y cursos

A través de los talleres de capacitación, conferencias, e institutos dirigidos a estudiantes, facultad y comunidad universitaria, el Proyecto iINAS promueve el desarrollo y fortalecimiento de destrezas de investigación y creación. Asimismo, las iniciativas de *Scholars in Residence* (mentoría por un año académico) y las EICV (proyectos de investigación y creación realizados durante el verano), promueven la capacitación en investigación y creación en sus participantes. Véase las secciones de Investigación-Creación – Estudiantes, Investigación-Creación – Profesores y Cursos de investigación para los temas abordados en las actividades y seminarios de las iniciativas SR y EICV durante los NCE's.

## Foros para la exposición de proyectos de investigación y creación subgraduados

Se desarrollaron múltiples actividades a modo de foros para la exposición de los proyectos de investigación y creación desarrollados por estudiantes subgraduados con el apoyo de facultativos del Recinto de Río Piedras e iINAS. A continuación, un desglose de actividades destacadas en este renglón:

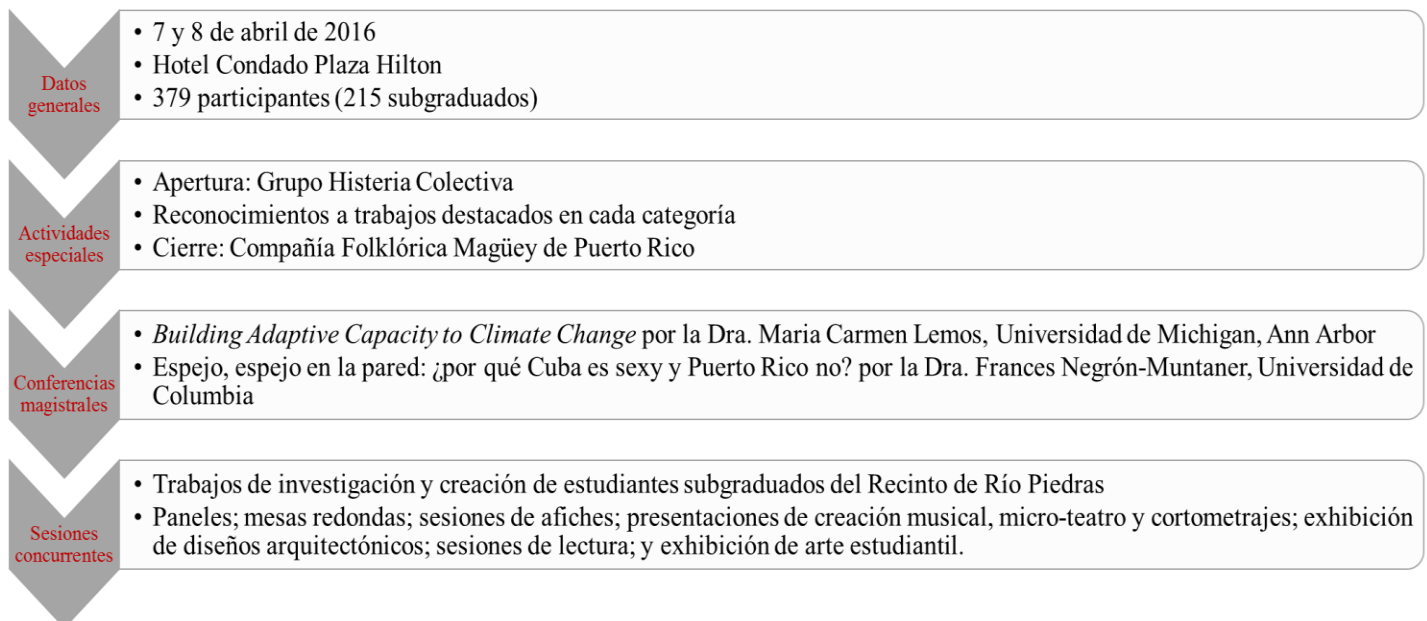
- **Graduación de la iniciativa Experiencias de Investigación y Creación de Verano (EICV) 2016** (1er NCE) – se llevó a cabo en septiembre 2016 (véase la sección Investigación-Creación – Estudiantes para el desglose de proyectos realizados en EICV 2016)
- **Graduación SR 2016 y 2016-2017** (2do NCE) – se realizó en junio 2017 (véase la sección Investigación-Creación – Estudiantes para el listado de proyectos desarrollados por los grupos SR 2016 y SR 2016-2017)
- **4to Encuentro Subgraduado de Investigación y Creación** (1er NCE)
- **5to Encuentro Subgraduado de Investigación y Creación** (3er NCE)

### *Encuentro Subgraduado de Investigación y Creación*

En noviembre del 2015, el proyecto iINAS publicó la convocatoria del **4to Encuentro Subgraduado de Investigación y Creación (1er NCE)** invitando a estudiantes subgraduados del Recinto de Río Piedras a someter sus trabajos de investigación y creación. Las categorías del Encuentro eran presentación oral, afiche académico, mesa redonda, taller, diseño arquitectónico, creación literaria (cuento, ensayo y poesía), creación musical (obra para piano solo y música electrónica) y creación artística (dibujo, pintura, grabado y nuevos medios). Además, se añadieron las categorías de micro-teatro y cortometrajes.

El 4to Encuentro se llevó a cabo los días 7 y 8 de abril de 2016 en el Hotel Condado Plaza Hilton. Durante ambos días, asistieron 379 personas entre estudiantes subgraduados, docentes, personal no docente y visitantes; específicamente, asistieron 215 estudiantes subgraduados. En la Figura 8 se presentan, a modo de resumen, los detalles más relevantes de esta actividad.

**Figura 8. Resumen del 4to Encuentro Subgraduado de Investigación y Creación**



El 4to Encuentro se organizó como plataforma de exposición para los proyectos de investigación y creación desarrollados por estudiantes subgraduados. Asimismo, docentes que fungieron como Coordinadores de Sesión durante las presentaciones estudiantiles evaluaron su desempeño utilizando una rúbrica y, a partir de estas evaluaciones, se seleccionaron los trabajos con las puntuaciones más altas en cada categoría. En cuanto a las categorías en las que se presentó un solo trabajo, se otorgaron menciones honoríficas.

En noviembre de 2016 (2do NCE), se inició la divulgación de la convocatoria del **5to Encuentro Subgraduado de Investigación (3er NCE)**, a celebrarse los días 7 y 8 de abril de 2017. Este año, el 5to Encuentro se llevaría a cabo en el Centro Universitario y los Anfiteatros de la Facultad de Estudios Generales; por primera vez se estaría llevando a cabo en el Recinto de Río Piedras. Asimismo, era la primera vez que la convocatoria se extendía a otras unidades del Sistema UPR; se recibieron trabajos de estudiantes subgraduados de los Recintos de Ponce, Mayagüez, Cayey y Carolina. El proceso de convocatoria se extendió hasta marzo de 2017. Los estudiantes sometieron sus trabajos y el Comité de Programa evaluó los mismos. Se elaboró el itinerario de las actividades para ambos días del evento.

Desde que surgió la posibilidad de que las labores se vieran interrumpidas, a partir de las asambleas estudiantiles, se gestionaron reuniones con el Consejo General de Estudiantes para informarles sobre la organización de este evento en el Recinto de Río Piedras y explorar opciones para llevar a cabo el mismo. Se exploró la posibilidad de realizar el Encuentro en las fechas pautadas, en lugares aledaños al Recinto, pero debido a la magnitud del evento esto no representaba una opción viable. Ante el decreto estudiantil de paralización de labores, desde el 28 de marzo de 2017, se envió una comunicación a los solicitantes indicando que el evento se había pospuesto. Sin embargo, debido a la prolongación en la interrupción de las labores en el Recinto y a los cambios en los calendarios académicos, este evento fue cancelado posteriormente. Los solicitantes recibieron una notificación de la cancelación del evento.

La convocatoria para el **5to Encuentro Subgraduado de Investigación y Creación** fue divulgada desde abril hasta el 15 de junio de 2018. Esta convocatoria se extendió a los demás recintos del Sistema UPR para que estudiantes subgraduados de otros campus presentaran sus proyectos de investigación y creación. Así también, esto tenía el propósito de promover el intercambio académico entre estudiantes subgraduados y facultativos de los distintos recintos. Al completar la evaluación de las solicitudes recibidas, se seleccionaron estudiantes de los Recintos de Río Piedras, Bayamón, Humacao, Cayey, Ponce, y Mayagüez.

El 5to Encuentro se llevó a cabo los días 14 y 15 de septiembre en el Hotel Verdanza de Isla Verde. Durante ambos días, asistieron 403 personas entre estudiantes subgraduados, docentes, personal no docente y visitantes; específicamente, asistieron 142 y 147 estudiantes subgraduados para cada uno de los días del evento. La Compañía de Teatro UPR-IPERT realizó una presentación especial para dar a conocer sus ofrecimientos de capacitación en investigación a los estudiantes subgraduados. En cuanto a las conferencias magistrales, el Dr. Salvador Vidal Ortiz de *American University* en Washington, DC y la Dra. Aviva Chomsky de *Salem State University* en Massachusetts. El Dr. Vidal presentó la conferencia: El proyecto antifeminista y antirracista en *Queer Brown Voices: una investigación desde las Humanidades y las Ciencias Sociales*. Por su parte, la Dra. Chomsky elaboró la conferencia: *Understanding the Immigration Debate: From Settler Colonialism to Donald Trump*.

Como en Encuentros previos, los trabajos fueron evaluados por profesores utilizando una rúbrica provista por iINAS. De esta forma, se identificaron los trabajos destacados que fueron reconocidos en el cierre del Encuentro. En la clausura, participó la Tuna de la Universidad de Puerto Rico. Cabe destacar que miembros de esta agrupación también presentaron un afiche sobre su investigación apoyada por iINAS: Tuna UPR: Manual de historia y tradición. Víctor-Iván Miranda Rodríguez, Alia Ortiz Bayron, Melnixa F. Ruiz Viera, Carlos A. Icazatti

Burtell y William J. Rivera Morales. El grupo fue asesorado por el Dr. Emilio Báez de la Facultad de Humanidades.

## Publicaciones

### *Revista [IN]Genios*

El proyecto iINAS facilitó el montaje de la Revista [IN]Genios y la constitución de su Junta Editorial. [IN]Genios es una revista digital arbitrada (*peer-review journal*) indexada en: Latindex – Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal; Latinoamericana – Asociación de revistas académicas de humanidades y ciencias sociales; y Conuco Índice de Puerto Rico. Ésta se dedica a la divulgación de trabajos investigativos y creativos de estudiantes subgraduados. De su portal cibernético [www.ingeniosupr.com](http://www.ingeniosupr.com), se desprende que la revista está:

- “... dedicada a estimular, reconocer y recompensar la productividad intelectual y la excelencia académica estudiantil más allá del salón de clase”;
- y “la misión de la Revista [IN]Genios es estimular la productividad académica, intelectual y creativa del estudiantado de bachillerato de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, ofreciendo un medio para la difusión de los mejores trabajos de investigación y actividad creativa. Reconociendo que el último paso en el proceso de creación e investigación es la difusión del mismo, desde una perspectiva multidisciplinaria, la revista presentará trabajos de investigación y creación original cuya autoría principal sea de un estudiante subgraduado”.

La revista ha publicado tres (3) volúmenes, con dos números cada uno, desde su primera publicación en septiembre 2014. A partir de la convocatoria divulgada para el 4to Volumen de la revista, se estarán considerando trabajos de estudiantes subgraduados de los Recintos del Sistema UPR, la Escuela de Artes Plásticas y Diseño de Puerto Rico, y el Conservatorio de Música de Puerto Rico. Esta convocatoria se divulgó desde el 13 de marzo hasta el 12 de mayo de 2017.

La diseminación de esta convocatoria enfrentó retos adicionales debido a su traslapo con la interrupción de las labores en el campus. A pesar de esto, la Junta Editorial recibió 42 trabajos al cierre de la convocatoria, de los cuales 35 continuaron con el proceso de evaluación doble-ciego. La mayor parte de los trabajos sometidos eran de estudiantes del Recinto de Río Piedras (n=34) mientras que un trabajo era de un estudiante del Recinto de Arecibo. En cuanto a las categorías principales, se recibieron 17 artículos de investigación y 18 proyectos creativos. Al finalizar el proceso de evaluación, se seleccionaron los trabajos a incluirse en el primer número del 4to Volumen. Se había programado que el mismo se publicaría a finales de septiembre de 2017 (finales del 2do NCE). Sin embargo, debido a la interrupción de las labores en el Recinto por el paso del huracán María, esta publicación estuvo disponible en diciembre de 2017.

## Presentaciones en congresos, reconocimientos, becados y otros logros significativos

### *Presentaciones en congresos*

Estudiantes del grupo *Scholars in Residence 2014-2015* de la Facultad de Administración de Empresas presentaron sus proyectos de investigación, en formato de afiche, en la conferencia anual del *Council on Undergraduate Research*. El 30mo aniversario de su conferencia anual, ***National Conference on Undergraduate Research (NCUR 2016)*** se llevó a cabo del 7 al 9 de abril de 2016 en la Universidad de Carolina del Norte en

Asheville. Este viaje estudiantil fue auspiciado por iINAS; estas presentaciones corresponden al 1er NCE (véase Figura 9).

Figura 9. Presentadores de afiche en NCUR 2016: *Scholars in Residence* 2014-2015



Para el 3er NCE, estudiantes participantes en las iniciativas SR 2016-2017, EICV 2016 y Encuentros Subgraduados realizaron presentaciones orales de sus trabajos en **NCUR 2018**. La misma se llevó a cabo del 4 al 7 de abril de 2018 en *University of Central Oklahoma*. Este viaje estudiantil fue auspiciado por iINAS. Se incluyen los datos de las estudiantes y de los proyectos presentados para referencia del lector:

- Gabriela Rivera Marín, Facultad de Humanidades, SR 2016-2017, presentación: *“A Series of Happy Days”: A Look Behind the Relationship Between Research and Creative Writing in an Original Collection of Short Stories*
- Dailyn Irizarry Montes, Facultad de Humanidades, EICV 2016, presentación: *Development of an Online Digital Archive: The Influence of the Migratory Experience on Puerto Rican Art*
- Laurie De Jesús Lagares, Facultad de Humanidades, Encuentros Subgraduados, presentación: *(con)Struere: A Construction of Deductions on the Encounters of Everyday Life*
- Aisha M. Pérez-González, Facultad de Humanidades y Escuela de Comunicación, EICV 2016, presentación: *The Development of a Script for a Documentary on Puerto Rican Artists Living Outside the Island*

Correspondiente al 2do NCE, estudiantes participantes en la iniciativa SR presentaron sus trabajos en diferentes eventos académicos. Específicamente, dos (2) estudiantes participaron en el XI Coloquio Nacional sobre las Mujeres llevado a cabo en el Recinto Universitario de Mayagüez del 3 al 5 de abril de 2017. El estudiante del grupo SR 2016 Daniel Silvestrini presentó un trabajo sobre las representaciones cinematográficas de Julia de Burgos, Frida Kahlo y Violeta Parra. En ese mismo evento, Yuliana Ramos Orta (SR 2016-2017) presentó un trabajo basado en un análisis literario de la novela *Estercolero* de José Elías Levis; en su trabajo, la estudiante abordó temas como la miseria y el infortunio. Esta estudiante también participó en la 37ma conferencia anual del *Institute of the Latin American Studies Students Association (ILASSA)*, llevada a cabo del 2 al 4 de marzo de 2017 en la Universidad de Texas en Austin. iINAS auspició parte del viaje académico de esta estudiante, en el cual

presentó un trabajo de análisis literario del libro *Mundo Cruel* de Luis Negrón. Finalmente, otra estudiante del grupo SR 2016 fue aceptada para presentar su proyecto de investigación en el XVIII Congreso Internacional de ALFAL en Bogotá, Colombia, del 24 al 28 de julio de 2017. La estudiante presentó su proyecto sobre las variaciones en el uso de verbos en español de dos grupos de adultos puertorriqueños.

Un grupo de estudiantes subgraduados del 4to Encuentro Subgraduado de Investigación y Creación (1er NCE) recibieron un reconocimiento por el destaque de sus trabajos durante el evento. En la Tabla 12 se incluye el listado de estudiantes reconocidos por categoría, facultad de procedencia y título de investigación o proyecto creativo:

**Tabla 12. Reconocimientos y menciones honoríficas del 4to Encuentro Subgraduado de Investigación y Creación**

<b>Categoría</b>	<b>Título del trabajo</b>	<b>Autor</b>	<b>Facultad de procedencia</b>
Creación artística (grabado)	Venusa	Gelenia Trinidad	Ciencias Sociales
Creación artística (grabado)	Composición 2	Oscar Meléndez	Humanidades
Creación artística (dibujo)	La dama de naipes	William Acevedo	Humanidades
Creación artística (fotografía)	Paisaje Nocturno #3	Samuel Goire	Humanidades
Creación literaria (cuento)	Cabeza de cerdo	Carlos R. Vargas	Humanidades
Creación literaria (poesía)	Sin noche no hay insomnio	Paula Arribas	Educación
Creación literaria (ensayo)	Mi experiencia con la Historia	Javier Cabán	Humanidades
Diseño arquitectónico (senior)	<i>Booming with the Younger!</i>	Laura C. Jiménez Sorangelly Rivera Verónica Rosado Armando García	Escuela de Arquitectura  Ciencias Sociales
Diseño arquitectónico (junior)	<i>CONNECT-4</i>	Brian Torres Negrón	Escuela de Arquitectura
Investigación (mesa redonda)	Lecturas libertarias: Luisa Capetillo	Mell Rivera Díaz Isamar Anzalotta Mónica Álvarez	Humanidades
Investigación (mesa redonda)	Plan de eficiencia organizacional para la Facultad de Administración de Empresas	Frances Rivera Yailene Padilla Adriana López Azaria Torres	Administración de Empresas
Investigación (mesa redonda)	Filosofía: Debates contemporáneos	Rey Daniel Colón Andrés Rivera Amador Isaac Santos Estrada	Humanidades Ciencias Sociales
Investigación (afiche)	¿Contabilidad = Mujer + Equidad?	Yarimar Berríos	Administración de Empresas
Investigación (afiche)	<i>The Measurement of the Shear Stress-</i>	Génesis H. Colón Ortiz	Escuela de Arquitectura



<b>Categoría</b>	<b>Título del trabajo</b>	<b>Autor</b>	<b>Facultad de procedencia</b>
	<i>Deformation Behaviors of Sand and Synthetic Lightweight Aggregate under Monotonic and Cyclic Loadings</i>		
Investigación (presentación oral)	La lectura para el desarrollo del lenguaje: El nacimiento de un cuento	Georgina G. Nifosi Sosa	Educación
Investigación (presentación oral)	Municipio de Cidra fomenta armonía entre Iglesia y Estado: capilla ecuménica para el bienestar de los creyentes	Norihelys Ramos	Escuela de Comunicación
Taller (mención honorífica)	Improvisación teatral	Georgina G. Nifosi Sosa	Educación
Micro-teatro (mención honorífica)	Acetona	Janilka Romero Noelia Loiz Cruz	Humanidades
Cortometraje	Trasnochada	Cristina López Elizabeth Rodríguez	Escuela de Comunicación
Creación musical (mención honorífica)	Obra para piano solo: <i>Dans les Chutes</i>	Rafael Reyes Burgos	Humanidades
Creación musical (mención honorífica)	Música electrónica: <i>Il n'a rien dit</i>	Rafael Reyes Burgos	Humanidades

**Tabla 13. Reconocimientos y menciones honoríficas del 5to Encuentro Subgraduado de Investigación y Creación**

<b>Categoría</b>	<b>Título del trabajo</b>	<b>Autor</b>	<b>Recinto y Facultad de procedencia</b>
Investigación (presentación oral)	<i>Effect of Gut Microbiota in the Intestinal Regeneration of the Sea Cucumber "Holothuria glaberrima"</i>	Ángela Colón Cruz	Río Piedras Ciencias Naturales
Investigación (primera sesión de afiches)	<i>Investigating the Role of MyD88 Signaling in CD4+ T cells and its Implications in Nonischemic Heart Failure</i>	Darwing S. Padilla Rolón	Cayey Ciencias Naturales
Investigación (segunda sesión de afiches)	<i>Price Variance and Signaling in Consumer Goods</i>	David Ojeda Martínez	Río Piedras Ciencias Naturales



<b>Categoría</b>	<b>Título del trabajo</b>	<b>Autor</b>	<b>Recinto y Facultad de procedencia</b>
Investigación (mesa redonda)	Recorrido virtual alrededor del Recinto de Río Piedras	Sara I. Rodríguez Alexander Quiles Stephany Fuentes	Río Piedras Humanidades Ciencias Sociales
Creación artística (fotografía)	<i>Men in Suits</i>	Joseph López Hidalgo	Río Piedras Humanidades
Creación literaria (ensayo)	<i>There is no one size fits all treatment for depression</i>	Estefany Pacheco Berríos	Río Piedras Ciencias Naturales
Diseño arquitectónico	Casa Amparo	Wesley González Suzette López Zairiangely García Neishaly Rivera Margarita Sánchez Jean M. Santo Margaret Sobrino	Río Piedras Escuela de Arquitectura
Cortometraje (mención honorífica)	Todavía queda tiempo	Greshlie Quiñones Vionet Lugo	Río Piedras Ciencias Sociales
Vídeo-ensayo (mención honorífica)	<i>Spying on Intimacy: through the lens of American Cinema</i>	Dariana C. Guevara Andreína González Paola Miranda	Río Piedras Humanidades Administración de Empresas
Micro-teatro (mención honorífica)	Antes del hálito	Thaís González Paola Millán Jonathan López	Río Piedras Humanidades

### *Estudiantes becados, candidatos a graduación, admisiones a escuela graduada e internados*

Durante el 2do NCE, iINAS trabajó de cerca y apoyó a tres (3) estudiantes subgraduados que solicitaron al **Hispanic Serving Institution (HSI) Bridge Scholarship Program de la Universidad de Chicago**. Esta beca brinda la oportunidad de tomar cursos subgraduados en la Universidad de Chicago por un año académico con los costos de matrícula cubiertos. Además, los participantes reciben consejería académica para ayudarles a definir sus planes de estudios graduados y profesionales. Es un programa competitivo, en el cual se seleccionaron 10 estudiantes para el año 2017-2018. Los tres (3) estudiantes del Recinto de Río Piedras fueron aceptados para participar en el programa (véase Figura 10).

Figura 10. Estudiantes aceptados en el *Hispanic Serving Institution (HSI) Bridge Scholarship Program 2017-2018*, Universidad de Chicago



Para el 3er NCE, se nominaron dos (2) estudiantes subgraduados para el *Bridge 2018-2019* (uno de Ciencias Sociales y uno de Administración de Empresas). De los estudiantes nominados, Javier J. Piñeiro de la Facultad de Administración de Empresas fue admitido para participar. Sin embargo, Javier confrontó una situación personal que le impidió comenzar su participación en el otoño de 2018. El programa le concedió un diferido y Javier participará en el año 2019-2020.

Los estudiantes recibieron apoyo de iINAS durante el proceso de solicitud, recibieron retroalimentación sobre sus Resúmenes y ensayos de intención. La Coordinadora Estudiantil se reunió con los estudiantes en múltiples ocasiones, ofreció apoyo luego de completar el proceso de solicitud y de enviar los documentos firmados tras recibir la notificación de aceptación.

De otra parte, dos (2) estudiantes del grupo SR 2016-2017 fueron **aceptadas en programas graduados en los Estados Unidos y recibieron becas** (véase Figura 11) para apoyarlas en esta nueva etapa de su experiencia académica. Yuliana Ramos fue aceptada en el programa doctoral (PhD) en Lengua y Literaturas Hispánicas en *Boston University*; recibió un *Dean's Fellowship* del *Graduate School of Arts and Sciences*. Yuliam Pedraza fue aceptada en el programa de maestría en administración pública (MPA) en *The George Washington University* en Washington, DC; se le otorgó el *Minority-Serving Institution Award (MSI)*.

De los grupos SR y SR 2016-2017, un total de ocho (8) estudiantes eran **candidatos a graduación** para el segundo semestre del año académico 2016-2017. Cuatro (4) de estos estudiantes fueron admitidos a programas graduados: dos (2) en Estados Unidos (véase el párrafo anterior), uno en Europa y uno en Puerto Rico. En Europa, una estudiante fue aceptada en el programa de maestría en psicología clínica en la Universidad Utrecht en los Países Bajos. El estudiante admitido en Puerto Rico iniciará estudios doctorales (PhD) en psicología clínica en la Universidad Carlos Albizu en San Juan (véase Figura 11).

Figura 11. Participantes en *Scholars in Residence* 2016 y 2016-2017: candidatos a graduación, admitidos a programas graduados y becados



De otra parte, una estudiante que participó en el grupo SR 2013-2014 de la Facultad de Humanidades visitó la oficina de iINAS solicitando información y apoyo sobre el programa de **internado** *Frank Espada Photo Collection - Fall 2017* en el *Museum of American History, Smithsonian Museum Systems* en Washington, DC. La estudiante fue orientada y recibió apoyo durante el proceso de desarrollar los documentos requeridos en la solicitud, al momento de someter la solicitud electrónica y tras recibir la notificación de aceptación. Recibió retroalimentación sobre su ensayo de intención y Resumé; se le brindaron estrategias para el desarrollo de un ensayo y resumé competitivos para ese tipo de programas. La Coordinadora se reunió en varias ocasiones para revisar los documentos y discutirlos con la estudiante. La estudiante completó el proceso de solicitud desde la oficina de iINAS y recibió asistencia durante el mismo. Recibió la notificación de aceptación varios días después e iniciará su internado en septiembre; la joven era candidata a graduación en el segundo semestre del 2016-2017 y fue admitida al programa de maestría en Gestión y Administración Cultural en el Recinto de Río Piedras.

### Publicaciones

Estudiantes participantes en las iniciativas SR y EICV publicaron trabajos en la **Revista [IN]Genios** durante el 1er NCE y el 2do NCE. A continuación, se incluye la Tabla 14 con las cantidades de autores subgraduados que publicaron en cada volumen y número durante el periodo de referencia, y cuántos de esos autores eran participantes en estas iniciativas.

Tabla 14. Participantes en *Scholars in Residence* y *EICV* que han publicado en la *Revista [IN]Genios*

Año de proyecto	Fecha de publicación	Vol	Núm	Autores subgraduados (total)	Participantes en SR que publicaron	Participantes en EICV que publicaron	Participantes en Semilla que publicaron
<b>1er NCE</b>	Feb-16	2	2	23	1	6	-
<b>1er NCE</b>	Sep-16	3	1	23	1	1	-
<b>2do NCE</b>	Feb-17	3	2	19	2	1	-

Año de proyecto	Fecha de publicación	Vol	Núm	Autores subgraduados (total)	Participantes en SR que publicaron	Participantes en EICV que publicaron	Participantes en Semilla que publicaron
<b>2do NCE</b>	Sep-17 <sup>4</sup>	4	1	20	3	1	-
<b>3er NCE</b>	Abril-18	4	2	17	2	1	1
<b>Total</b>				<b>102</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>1</b>

Publicaciones disponibles en el portal de [IN]Genios – [www.ingeniosupr.com](http://www.ingeniosupr.com).

## Conclusiones

Durante las extensiones federales, el proyecto iINAS ha tenido como norte aunar esfuerzos para cumplir con el tercer objetivo de la propuesta: el establecimiento de la oficina de servicios y apoyo a la investigación y actividad creativa subgraduadas en el Recinto de Río Piedras – Centro de Recursos de Investigación Interdisciplinaria y Aprendizaje Subgraduado (CRiiAS). Durante la primera extensión fue clave lograr la identificación y designación del espacio para CRiiAS en la Facultad de Ciencias Naturales. El desarrollo del proyecto de remodelación fue el foco de la segunda extensión federal. Empero, los retos que enfrentaron el Recinto de Río Piedras y el Sistema UPR dificultaron que el proyecto se completara al 30 de septiembre de 2017 (final del 2do NCE). La coordinación entre la Dra. Maldonado, Directora de iINAS, las oficinas de Rectoría, Planificación Estratégica y Presupuesto del Recinto, y la Administración Central posibilitó que se sometiera la solicitud para el 3er NCE junto a los materiales complementarios solicitados por el Departamento de Educación de Estados Unidos. La aprobación del 3er NCE facilitó la continuación del proyecto de remodelación y el posterior establecimiento de CRiiAS para el beneficio de los estudiantes subgraduados y la comunidad universitaria.

Asimismo, iINAS ha dirigido su agenda de trabajo hacia la expansión de sus iniciativas a la población subgraduada de todas las Facultades del Recinto de Río Piedras. Cabe destacar que en sus primeros cinco (5) años de implementación, iINAS dirigió sus esfuerzos a las Facultades de Estudios Generales, Ciencias Sociales, Educación, Humanidades y Administración de Empresas (2010-2015), una facultad por cada año de proyecto, según estipulado en la propuesta. Sin embargo, a partir del 1 de octubre de 2015 (1er NCE), las convocatorias divulgadas por iINAS consideran a estudiantes y profesores del nivel subgraduado adscritos a cualquier facultad o programa impartido en el Recinto. Al culminar sus tres (3) extensiones, se inicia una nueva etapa en la cual es pertinente que iINAS aúne esfuerzos con las distintas facultades en pro de aumentar la diseminación de sus iniciativas y ofrecimientos. Además, es crucial para CRiiAS continuar ofreciendo los servicios directos a los estudiantes subgraduados interesados en la investigación y creación. De esta forma, se continuará fomentando el desarrollo de la producción investigativa y creativa por parte de la comunidad subgraduada del Recinto de Río Piedras.

<sup>4</sup> La publicación del primer número del 4to Volumen de [IN]Genios se había pautado para septiembre de 2017. Sin embargo, esta fecha se vio afectada por el paso del huracán María.